

ЛИКОВНИ ПРИЛОЗИ У ОВОМ БРОЈУ

Соња Дробњак



Дипломирала сликарство на Факултету уметности у Приштини 1988. године, у класи проф. Муслима Мулићија. Члан УЛУС-а од 1992. године. Приредила 15 самосталних излож- би слика или цртежа у Приштини, Пећи, Чачку, Краљеву, Косовској Митровици, Београду, Нишу, Сремским Карловцима, Новом Саду, Сокобањи, Прокупљу... Током двомесечног студијског боравка у Француској 1997. године, самостално излагала и у Југословенском културном центру у Паризу. Ликовно опремила песничку књигу Мирка Жарића Документи о стрепњи и страху, као и више часописа из области културе. Учесник десетак ликовних колонија. Добила Универзитетску награду за сликарство (1987) и прву награду Покрајинског културног центра у Приштини (1997). Била дугогодишњи новинар и уредник Телевизије Приштина. Од 1999. године, после косметског прогона, живи и ради у Београду.





1910



1910



1910



1910